

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
ВЫСШАЯ ШКОЛА ЖУРНАЛИСТИКИ  
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ

# ПРОГРАММА

52-й международной  
научно-практической  
конференции

«СМИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ  
Петербургские чтения»

17–19 апреля 2013 г.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2013

## **РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ КОНФЕРЕНЦИИ**

**17 апреля с 9.00 до 9.30** (ауд. 601) — международная конференция «Сравнительные медиаисследования в современном мире: встреча Востока и Запада»

**17 апреля с 9.30 до 10.00** (фойе первого этажа) — II международный научно-практический семинар «Речевая коммуникация в средствах массовой информации»

**18 апреля с 9.30 до 10.00** (ауд. 601)

**17–19 апреля с 11.00 до 18.00** в оргкомитете (ауд. 614)

## **17 АПРЕЛЯ**

**ОТКРЫТИЕ ПРЕ-КОНФЕРЕНЦИИ** — 9.30–10.00

**ПАНЕЛЬНЫЕ ДИСКУССИИ ПРЕ-КОНФЕРЕНЦИИ** — 10.00–11.30; 12.00–13.00; 13.30–14.30; 15.30–17.00

**ОТКРЫТИЕ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОГО СЕМИНАРА** — 10.00–10.30

**ДИСКУССИИ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОГО СЕМИНАРА** — 10.30–18.00

## **18 АПРЕЛЯ**

**ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ** — 10.00–10.30

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ** — 10.30–12.30

**ПАНЕЛЬНЫЕ ДИСКУССИИ И КРУГЛЫЕ СТОЛЫ ЭКСПЕРТОВ** — 14.00–16.00; 16.00–18.00

## **19 АПРЕЛЯ**

**ПАНЕЛЬНЫЕ ДИСКУССИИ И КРУГЛЫЕ СТОЛЫ ЭКСПЕРТОВ** — 10.30–13.00; 13.30–16.00

**ПОСТСЕМИНАР ПО МАТЕРИАЛАМ МОНОГРАФИИ** «Современный российский медиаполис»: 16.00–17.30

## **МЕРОПРИЯТИЯ УМС**

**17 апреля, 12.30–14.30**

### **МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР**

Преподавание русского языка обучающимся по программам «Журналистика», «Реклама и связи с общественностью» (ауд. 303)

В е д у щ и е : профессор СПбГУ *В. И. Коньков*, доцент СПбГУ *Л. Г. Фещенко*

**18 апреля, 13.00–14.30**

### **ЗАСЕДАНИЕ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО УМО ПО ЖУРНАЛИСТИКЕ**

Модель выпускника факультета журналистики (ауд. 303)

В е д у щ и е : декан факультета журналистики Высшей школы журналистики и массовых коммуникаций СПбГУ *Л. П. Громова*; заместитель председателя президиума УМС по журналистике доцент МГУ им. М. В. Ломоносова *М. М. Лукина*

199004, г. Санкт-Петербург, 1-я линия В. О., д. 26  
Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций  
Тел., Факс: +78123283184, +78123284648  
<http://rus.jf.spbu.ru>, [nauka@jf.pu.ru](mailto:nauka@jf.pu.ru)

## **17 апреля, СРЕДА**

Международная пре-конференция «Сравнительные медиаисследования в современном мире: встреча Востока и Запада» (рабочий язык: английский, предусмотрен синхронный перевод на русский)

**09.00–09.30** — Регистрация (ауд. 601)

**09.30–10.00** — Приветственные слова (ауд. 603)

В е д у щ и й — профессор А. С. Пулю, директор Института «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций» СПбГУ

У ч а с т н и к и :

представители СПбГУ, Генерального консульства Германии в Санкт-Петербурге, Немецкого дома науки и инноваций и др.

**10.00–11.30** — **ПОДИУМНАЯ ДИСКУССИЯ «Сравнительный анализ медиасистем в эпоху интернета: к разработке единой методологии анализа»** (ауд. 603)

У ч а с т н и к и :

*Паоло Манчини* (Университет Перуджи, Италия), *Катрин Фольтмер* (Университет Лидса, Британия), *Елена Вартанова* (Московский государственный университет, Россия), *Сергей Корконосенко* (Санкт-Петербургский государственный университет, Россия)

М о д е р а т о р : *Светлана Бодрунова*, Санкт-Петербургский государственный университет

**11.30–12.00** — Кофе-брейк (ауд. 503)

**12.00–13.00** — **СЕКЦИЯ 1 «Разъяснение и расширение сравнительных медиаисследований»** (ауд. 603)

- *Паоло Манчини* (Университет Перуджи, Италия). Вступительное слово

- Катрин Фольтмер (Университет Лидса, Британия). **Медиатизация преобразований и гибридные режимы: демократизация в эпоху цифровых технологий**
- Хорст Петткер (Университет Дортмунда, Германия). **Общественное мнение и социальный контроль: классическая теория журналистики и ее методологические предпосылки/последствия в условиях демократии на Востоке и Западе**
- Штеффен Буркхардт (Университет Гамбурга, Германия). **Медиа-скандалы: сравнительное исследование**

Модератор: *Сергей Корконосенко*, Санкт-Петербургский государственный университет

13.00–13.10 — Перерыв

**13.10–13.30 — ПРЕЗЕНТАЦИЯ НОВЕЙШИХ КНИГ ПО СРАВНИТЕЛЬНОЙ МЕДИАЛОГИИ** (ауд. 603)

Катрин Фольтмер «Массмедиа в транзитивных демократиях: современная политическая коммуникация», John Wiley & Sons, дата публикации — 12.04.2013

«Медиакратия: современные теории и практики», под ред. А. С. Пую, С. С. Бодруновой, Издательство Санкт-Петербургского университета, дата публикации — 30.04.2013

**13.30–14.30 — СЕКЦИЯ 2 «Результаты текущих проектов сравнительных исследований»** (ауд. 603)

- *Дмитрий Гавра* (Санкт-Петербургский государственный университет, Россия). **Медиасистемы стран БРИКС: методология сравнительных исследований в совместном проекте на 2012–2015 годы**
- *Жан-Жак Шеваль* (Университет Бордо, Франция). **Необходимость международных проектов радиоисследований: опыт сети IREN**
- *Светлана Бодрунова* (Санкт-Петербургский государственный университет, Россия). **Сравнительное эмпирическое исследование о медиа и политике: проект «Карта медиакратий»**

- *Свенья Копп* (Университет Гамбурга, Германия). **Журналистика в гибридных режимах стран Южно-Африканского региона: сравнение медиасистем Кении, Малави и Замбии**

Модератор: *Анна Литвиненко*, Санкт-Петербургский государственный университет

14.30–15.30 — Перерыв

15.30–17.00 — **СЕКЦИЯ 3 «Исследование российской медиасистемы в новых социальных условиях: методики и результаты»** (ауд. 603)

- *Елена Вартанова* (Московский государственный университет, Россия). **Российская модель в постсоветском контексте**
- *Флориан Тепфл* (Лондонская школа экономики и политологии, Великобритания). **Исследование новых аудиторий медиа в условиях гибридного режима: как российская молодежь декодирует информацию государственных телеканалов и оппозиционных блогов**
- *Светлана Бодрунова, Анна Литвиненко* (Санкт-Петербургский государственный университет, Россия). **Российская гибридная медиасистема: механизм «перетекания» информации из онлайн в оффлайн на примере движения «За честные выборы»**
- *Дмитрий Гавра* (Санкт-Петербургский государственный университет, Россия). **Профессиональная культура российских журналистов: первые результаты медиаисследований по странам БРИКС**
- *Олеся Кольцова* (Национальный исследовательский институт Высшая школа экономики в Санкт-Петербурге, Лаборатория Интернет-исследований). **Социальные медиа и расцвет протестных движений: уроки России в глобализованном мире**

Модератор: *Марина Бережная*, Санкт-Петербургский государственный университет

**II МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР  
«РЕЧЕВАЯ КОММУНИКАЦИЯ  
В СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ»**

9.30–10.00 — Регистрация (фойе 1 этажа)

10.00–12.00 — **ОТКРЫТИЕ, ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ** (ауд. 102)

12.00–12.30 — Кофе-брейк (ауд. 202)

12.30–14.30 — **Методический семинар УМО «ПРЕПОДАВАНИЕ  
РУССКОГО ЯЗЫКА ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ПРОГРАММАМ „ЖУРНАЛИ-  
СТИКА“, „РЕКЛАМА И СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ“»** (ауд. 303)

Руководитель — проф. *В. И. Коньков*, СПбГУ; доц. *Л. Г. Фещенко*,  
СПбГУ

14.30–15.00 — Кофе-брейк (ауд. 202)

15.00–18.00 — **ПАНЕЛЬНЫЕ ДИСКУССИИ**

**Язык СМИ и культура** (ауд. 203)

**Часть I** (15.00–16.30)

Ведущие: проф. *Н. С. Цветова*, СПбГУ; д. филол. н. *Э. Г. Шестакова*, Донецк

**Часть II** (16.45–18.00)

Ведущие: проф. *М. А. Кормилицина*, Саратовский гос. университет; доц. *Т. И. Сурикова*, МГУ

**Типология медиаречи** (ауд. 403)

**Часть I** (15.00–16.30)

Ведущие: проф. *Л. Р. Дускаева*, СПбГУ; проф. *И. Ф. Ухванова-Шмыгова*, Белорусский гос. университет

## **Часть II (16.45–18.00)**

Ведущие: доц. *Е. С. Кара-Мурза*, МГУ им. М. В. Ломоносова;  
проф. *Т. В. Чернышова*, Алтайский гос. университет

## **Речевая коммуникация в аудиовизуальных и сетевых СМИ**

(ауд. 102)

Ведущие: проф. *Л. Г. Антонова*, Ярославский гос. университет;  
доц. *И. А. Вещикова*, МГУ им. М. В. Ломоносова



## **18 апреля, ЧЕТВЕРГ**

9.30–10.00 — Регистрация (ауд. 601)

### **ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

Торжественное вручение международной Невской премии СПбГУ в области изучения журналистики и массовых коммуникаций.

**10.00–10.30** (ауд. 603)

В е д у щ и й — профессор А. С. Пую, директор Института «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций» СПбГУ

### **ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**10.30–12.30** (ауд. 603)

В е д у щ и й — профессор С. Г. Корконосенко, председатель программного комитета конференции, зам. директора по научной работе Института «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций» СПбГУ

В ы с т у п а ю щ и е :

- *П. Манчини*, университет Перуджи, Италия  
МЕДИАФРАГМЕНТАЦИЯ: ТЕХНОЛОГИЯ, РЫНОЧНОЕ СЕГМЕНТИРОВАНИЕ И ПЛЮРАЛИЗМ (на английском языке)  
*Paolo Mancini, University of Perugia, Italy*  
MEDIA FRAGMENTATION: TECHNOLOGY, MARKET SEGMENTATION AND PLURALISM (in English)
- *Т. А. ван Дейк*, Университет Помпеу Фабра, Испания  
ДИСКУРС И ВЛАСТЬ (на английском языке)  
*Teun A. van Dijk, Pompeu Fabra University, Spain*  
DISCOURSE AND POWER
- *Е. И. Орлова*, МГУ им. М. В. Ломоносова  
ИСТОРИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ ГЛАЗАМИ ФИЛОЛОГА
- *И. Сечик*, статс-секретарь Министерства культуры Словакии  
МЕДИА И ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОЛИТИКА. ИЗ ОПЫТА СЛОВАКИИ
- *И. Н. Блохин*, СПбГУ  
ЖУРНАЛИСТСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ СИСТЕМНОГО СОЦИАЛЬНОГО КРИЗИСА

12.30–13.30 — Кофе-брейк (ауд. 503)

14.00–16.00 — **ПАНЕЛЬНЫЕ ДИСКУССИИ  
И КРУГЛЫЕ СТОЛЫ ЭКСПЕРТОВ**

**Панельные дискуссии**

● **Новые медиа: от практики к теории** (14.00, ауд. 603)

Ведущие: декан факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова, профессор СПбГУ *Е. Л. Вартанова*; доцент МГУ им. М. В. Ломоносова *Г. Г. Щепилова*; научный сотрудник МГУ им. М. В. Ломоносова *Д. В. Дунас*

Докладчики:

*К. А. Зорин*, Сибирский ФУ. ПОЧЕМУ ЛОКАЛЬНЫЕ СЕТЕВЫЕ СО-  
ОБЩЕСТВА ВЫТЭСНЯЮТ ТРАДИЦИОННЫЕ МЕДИА

*А. Е. Богдавленский*, Воронежский ГУ. ВСЕМИРНАЯ ПАУТИНА, ИН-  
ФОРМАЦИОННЫЙ ПРОСЬЮМЕРИЗМ И ПРОМОНЬЮКЕЙШН

*Ю. О. Любановская*, Балтийский ФУ. К ВОПРОСУ ПРАКТИКИ КОН-  
ВЕРГЕНЦИИ НА МЕСТАХ

*А. С. Данченко*, Южный ФУ. ИНТЕРНЕТ-СМИ КАК ЧЕТВЕРТЫЙ  
ВИД МЕДИА

*А. В. Пустовалов*, Пермский ГУ. СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ КАК ПЛО-  
ЩАДКА ДЛЯ ПРОДВИЖЕНИЯ НОВОСТЕЙ СМИ

*А. О. Алексеева*, МГУ им. М. В. Ломоносова. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ  
СМИ С СОЦИАЛЬНЫМИ МЕДИА В 2012 ГОДУ: КОНТЕНТ, ИН-  
СТРУМЕНТЫ, ПОВЕСТКА ДНЯ

Участники:

*Я. В. Яненко* (Сумский ГУ), *Ш. С. Шаимов* (Южно-Уральский ГУ),  
*И. Г. Чередов* (Санкт-Петербургский гос. университет телекоммуни-  
каций), *Э. И. Ханнанова* (СПбГУ), *В. В. Тулутов* (Воронежский ГУ),  
*Т. А. Тихонова* (Ульяновский ГТУ), *Н. С. Смоленцева* (СПбГУ), *В. В. Пе-  
ревалов* (Московский гос. университет печати), *Г. К. Панкова* (СПбГУ),  
*К. Н. Мысаева* (Казахский национальный университет), *А. А. Масло-  
ва* (СПбГУ), *Н. В. Куренёва* (Ульяновский ГТУ), *Е. А. Зверева* (Тамбов-  
ский ГУ), *М. Ф. Желновакова* (Санкт-Петербургский гуманитарный  
университет профсоюзов), *И. Г. Дашевская* (СПбГУ), *М. В. Волуйская*  
(Белгородский ГУ), *А. Е. Иванова* (МГУ), *Н. В. Вакурова* (Государствен-  
ный университет управления), *Л. И. Московкин* (газета «Московская

правда»), *И. Е. Вагнер* (Нижегородский ГУ), *П. В. Бирюкова* (СПбГУ), *В. Е. Беленко* (Новосибирский ГУ), *В. Бачишин* (Панъевропейский университет, Словакия), *С. Х. Барлыбаева* (Казахский национальный университет), *Н. А. Андреева* (Южно-Уральский ГУ), *А. О. Алексеева* (МГУ), *В. Е. Беленко* (Новосибирский ГУ) и др.

● **Смыслы и образы современной теледокументалистики**  
(14.00, ауд. 612)

В е д у щ и е — профессор СПбГУ *В. Ф. Познин*; доцент СПбГУКиТ, режиссер кино и телевидения *П. Я. Солдатенков*; аспирант СПбГУ *И. В. Показаньева*

Д о к л а д ч и к и :

*Ю. А. Оганесова*, Воронежский ГУ. ГЕРОИ СОВРЕМЕННОЙ ТЕЛЕДОКУМЕНТАЛИСТИКИ

*С. Н. Ильченко*, СПбГУ. ОТРАЖЕНИЕ ТЕМЫ БЛОКАДЫ В СОВРЕМЕННОЙ КИНО- И ТЕЛЕДОКУМЕНТАЛИСТИКЕ

*А. А. Минвалеева*, СПбГУ. ИСТОРИЧЕСКОЕ ПОЗНАНИЕ В ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ДОКУМЕНТАЛИСТИКЕ: РОЛЬ АВТОРА И ПРОБЛЕМА СООТНОШЕНИЯ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО/ХУДОЖЕСТВЕННОГО

*В. Ф. Познин*, СПбГУ. В ЧЕМ ОПАСНОСТЬ ПСЕВДОДОКУМЕНТАЛИСТИКИ

*В. Г. Ковтун*, Санкт-Петербургский ГУ. КОММЕНТАРИЙ НА СОВРЕМЕННОМ ОТЕЧЕСТВЕННОМ ТЕЛЕВИДЕНИИ

*И. В. Показаньева*, СПбГУ. ПОГОНЯ ЗА ЭКЗОТИКОЙ НА ТЕЛЕЭКРАНЕ, ИЛИ ТРЭВЕЛ-ЖУРНАЛИСТИКА НА ПРАКТИКЕ

*М. А. Солонина*, СПбГУ. КУЛЬТУРНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОБЩЕСТВА В КОНТЕКСТЕ ОТРАЖЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО ТЕЛЕВИЗИОННОГО ВЕЩАНИЯ

*Ю. В. Клюев*, СПбГУ. ТРУДНОЕ ТВОРЧЕСТВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВ — ТЕЛЕДОКУМЕНТАЛИСТИКА

*О. С. Сарина*, Кемеровский ГУ. СЮЖЕТООБРАЗУЮЩАЯ РОЛЬ КАТЕГОРИИ АВТОРА В ИСТОРИЧЕСКОЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ДОКУМЕНТАЛЬНОЙ ДРАМЕ

У ч а с т н и к и :

*П. А. Газарина* (Воронежский ГУ), *А. А. Пронин* (СПбГУ), *А. П. Кривонос*, *В. Г. Нечаев*, *Г. М. Нечаева* (СПбГУКиТ), *В. Д. Сошников* (СПбГУП) и др.

## Круглый стол

### • **Массмедиа в продвижении территорий** (14.00, ауд. 203)

В е д у щ и е : профессор СПбГУ *Д. П. Гавра*; главный редактор журнала «Эксперт Северо-Запад» (2007–2012) *Д. В. Глумсков*; профессор СПбГУ *А. В. Чечулин*; ст. преп. СПбГУ *Ю. В. Таранова*

#### Д о к л а д ч и к и :

*О. В. Волкова*, Комитет по внешним связям Санкт-Петербурга, пресс-секретарь. ОПЫТ РАБОТЫ КОМИТЕТА ВНЕШНИХ СВЯЗЕЙ ПО ПРОДВИЖЕНИЮ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

*Д. П. Гавра*, СПбГУ. ПРОДВИЖЕНИЕ ГОРОДОВ В УСЛОВИЯХ НОВОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ И ИНФОРМАЦИОННОЙ РЕАЛЬНОСТИ

*Д. В. Глумсков*, «Эксперт Северо-Запад», главный редактор (2007–2012). ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ГОРОДСКИХ АДМИНИСТРАЦИЙ И СМИ: КАК ДОСТИЧЬ НУЖНОГО КАЧЕСТВА

*Н. В. Гришанин*, Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов. КОММУНИКАЦИИ СУБЪЕКТОВ (ГОРОДОВ) ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ В СОВРЕМЕННЫХ ТРЕНДАХ ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО МАРКЕТИНГА

*А. В. Чечулин*, СПбГУ. ВОЗМОЖНОСТИ БРУТАЛЬНОЙ РЕКРЕАЦИИ КАК ФАКТОР ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ ГОРОДОВ

*Т. В. Шмелева*, Новгородский ГУ. «ГОРОД НА ФОНЕ»: СТРАТЕГИЯ ПРОДВИЖЕНИЯ И ИМИДЖЕВОЙ РЕФЛЕКСИИ

#### У ч а с т н и к и :

*Д. Ю. Асташкин* (НовГУ), *С. А. Базилян* (НовГУ), *Л. В. Балахонская* (СПбГУ), *И. В. Василенко* (НовГУ), *С. А. Глазкова* (СПбГУ), *Н. Г. Жидкова* (Невский институт языка и культуры), *О. А. Ларина* (НовГУ), *А. В. Михайлов* (СибГАУ), *Т. А. Морозова* (КубГУ), *А. С. Савицкая* (СПбГУ), *Ю. В. Таранова* (СПбГУ), *А. Б. Терёхина* (Национальный университет Узбекистана), *З. Ф. Хубецова* (СПбГУ) и др.

**16.00–18.00 — ПАНЕЛЬНЫЕ ДИСКУССИИ  
И КРУГЛЫЕ СТОЛЫ ЭКСПЕРТОВ**

**Круглые столы**

- **Новые медиа и политика в России и Германии (New media and politics in Russia and in Germany)** (на немецком языке с синхронным переводом на русский язык) (16.00, ауд. 603)

В е д у щ и е : доктор *Штеффен Буркхард*, Университет Гамбурга;  
доцент СПбГУ *А. А. Литвиненко*

**Докладчики :**

*Хорст Петткер*, Университет Дортмунда, Германия. QUO VADIS  
ЖУРНАЛИСТИКА? ТРАДИЦИОННЫЕ СМИ В МИРЕ ЦИФРОВЫХ  
ТЕХНОЛОГИЙ

*Флориан Тепфл*, Лондонская школа экономики и политологии, Ве-  
ликобритания. РЕПРЕЗЕНТАТИВНОСТЬ ЗАЯВЛЕНИЙ: ИНТЕРНЕТ-  
ВЫБОРЫ, СМИ И БОРЬБА ЗА ВЛАСТЬ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ  
*Ангелина Давыдова*, СПбГУ. ПРОВАЛ СОЦИАЛЬНЫХ МЕДИА? ПО-  
ЛИТИЧЕСКАЯ МОБИЛИЗАЦИЯ В РОССИИ

**Участники :**

*Катрин Фольтмер* (Университет Лидса, Великобритания), *Све-  
нья Копп* (Университет Гамбурга, Германия), *Светлана Бодрунова*  
(СПбГУ), *Анна Смолярова* (СПбГУ), *Паулина Тильманн* (журналист,  
Германия), *Катерина Артёменко* (Университет Дортмунда, Герма-  
ния — Беларусь), *Анна Литвиненко* (СПбГУ), *Кирилл Артеменко*  
(главный редактор онлайн-газеты «Бумага», Санкт-Петербург) и  
др.

- **Красота или удобство? Дизайн в бумажных и онлайнowych  
СМИ** (16.00, ауд. 611)

В е д у щ и е : доцент СПбГУ *А. В. Якунин*; магистрант СПбГУ  
*Ю. В. Куркова*

**Докладчики :**

*О. М. Павлова*, Консультационное бюро Ольги Павловой и Натальи  
Прокофьевой, директор. САМОРАЗВИТИЕ ИТ-СПЕЦИАЛИСТОВ,

ОТВЕТСТВЕННЫХ ЗА ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОДУКТА

*З. Е. Понировская*, рекламное агентство «Yeti», генеральный директор. ПРИНЦИПЫ АНАЛИЗА ЮЗАБИЛИТИ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

*С. Васькова*, агентство «Nimax», менеджер проектов. ИНФОРМАЦИОННАЯ АРХИТЕКТУРА ВЕБ-ПРОЕКТА

*Е. А. Осадчая*, СПбГУ. ТВОРЧЕСТВО И СВОБОДА: ОБЛАСТЬ ОСОЗНАННОГО САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ДЛЯ ДИЗАЙНЕРА

*А. В. Якунин*, СПбГУ. СЕМИОТИКА МЕДИАТЕКСТА В ЭПОХУ ИНТЕРАКТИВНОСТИ: ОТ ИКОНИЧЕСКОЙ ЗНАКОВОЙ СИСТЕМЫ К НОВЫМ МОДЕЛЯМ ВИЗУАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Участники:

*А. Б. Фёдорова* (СПбГУ), *А. И. Беленький* (СПбГУ), *А. Ю. Пушкаш* (СПбГУ), *Н. Н. Подшивалова* (СПбГУ), *Л. А. Гулюк* (БелГУ) и др.

## Панельные дискуссии

● **Публицистический компонент в медийном дискурсе** (16.00, ауд. 102)

Ведущие: профессор СПбГУ *Б. Я. Мисонжников*; редактор Санкт-Петербургского бюро газеты «Ведомости» *А. М. Щербакова*; магистрант СПбГУ *М. К. Складенко*

Докладчики:

*Bogusław Skowronek*, Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, Polska. MEDIOLINGWISTYKA Z POLSKIEJ PERSPEKTYWY. UJĘCIE AUTORSKIE

*Богуслав Сковронек*, Краковский педагогический университет, Польша. МЕДИАЛИНГВИСТИКА С ПОЛЬСКОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ. АВТОРСКИЕ ПРАВА

*И. В. Колодяжный*, СПбГУ. СВЯЗАТЬ ВРЕМЯ, РАЗОРВАННОЕ РЕВОЛЮЦИЕЙ: ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ ДИСКУРС В ТВОРЧЕСТВЕ Ю. И. СЕЛЕЗНЕВА

*Г. С. Мельник*, СПбГУ. АКСИОЛОГИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ КАК ОБЪЕКТ КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИИ

*О. Л. Гнатюк*, Российский гос. педагогический университет. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ УБЕЖДАЮЩЕЙ РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ

*Н. А. Павлушкина*, СПбГУ. ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ ДИСКУРС КАК ФАКТОР КОРРЕЛИРОВАНИЯ РЕДАКЦИИ И АУДИТОРИИ

*А. А. Романов*, Томский политехнический университет. МЕДИА-ДИСКУРС ПОЛИТИЧЕСКОЙ УГРОЗЫ КАК КОММУНИКАТИВНЫЙ КОНСТРУКТ

*В. М. Березин*, Российский университет дружбы народов. МЕДИА-КОНТЕНТ КАК НОВЫЙ ТИП СОДЕРЖАНИЯ СООБЩЕНИЯ

*М. Н. Клим*, Северо-Западный институт управления Рос. академии народного хозяйства и гос. службы при Президенте РФ. К РАЗГРАНИЧЕНИЮ ПОНЯТИЙ «ПУБЛИЦИСТИКА» И «ЖУРНАЛИСТИКА»

*Е. Н. Брызгалова*, Тверской ГУ. ЖАНР ФЕЛЬЕТОНА В СОВРЕМЕННОЙ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРЕССЕ

*И. В. Ерофеева*, Забайкальский ГУ. ЛЕКЕМЫ «СВОБОДА» И «ВОЛЯ»: РАЗЛИЧИЕ КУЛЬТУРНЫХ КОДОВ

*З. А. Ветошкина*, Краснодарский гос. университет культуры и искусств. МЕДИЙНЫЙ ДИСКУРС И КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ КАРТИНА МИРА

#### Участники:

*Ю. А. Дорофеев* (Гражданская комиссия по правам человека, Санкт-Петербург), *М. К. Рындина* (СПбГУ), *А. В. Смагина* (Филатова) (СПбГУ), *А. М. Коняева* (СПбГУ), *Г. В. Кручевская* (Томский ГУ), *Е. В. Выровцева* (Поволжская гос. социально-гуманитарная академия), *Ю. М. Коняева* (СПбГУ), *Г. В. Яценко* (Львовский национальный университет), *А. М. Яценко* (Львовский национальный университет), *Ю. Н. Панина* (СПбГУ), *Б. Н. Носова* (Киевский национальный университет), *Л. Е. Иванцова* (Санкт-Петербургский филиал Института бизнеса и политики), *О. В. Новоселова* (Тверская гос. сельскохозяйственная академия), *А. А. Орлова* (Белгородский ГУ), *Л. А. Романова* (Тверской ГУ), *Е. В. Малышева* (Тверская гос. сельскохозяйственная академия), *Е. О. Ковыршина* (Воронежский ГТУ), *А. Б. Феоничев* (Санкт-Петербургский университет гражданской авиации), *О. Н. Морозова* (Тверской ГУ), *П. Б. Царьков* (Тверская гос. сельскохозяйственная академия), *А. Ю. Маевская* (СПбГУ), *В. Х. Зайнабдиев* (Тверская гос. сельскохозяйственная академия),

*Е. А. Войтик* (Томский ГУ), *О. В. Бакина* (Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства, г. Киров) и др.

● **Личность в координатах медиа** (16.00, ауд. 403)

В е д у щ и е : профессор СПбГУ *И. Н. Блохин*; профессор Алтайского ГУ *В. Д. Мансурова*; аспирант СПбГУ *П. Н. Королева*

Д о к л а д ч и к и :

*Н. Л. Волковский*, СПбГУ. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ЛИЧНОСТИ ЖУРНАЛИСТА В РОССИЙСКОЙ НАУКЕ XVIII–XIX ВВ.

*В. Д. Мансурова*, Алтайский ГУ. ПРИНЦИПЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ЖУРНАЛИСТА

*И. В. Жилавская*, МГТУ. МЕДИАЛИЧНОСТЬ ЖУРНАЛИСТА. УТРАТА ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ

*М. Геруля*, Силезский университет, Польша. КОНВЕРГЕНЦИЯ СМИ В КОНТЕКСТЕ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО ПОВЕДЕНИЯ

*С. И. Сметанина*, СПбГУ. ГРАЖДАНСКАЯ МЕДИАКРИТИКА

*И. В. Кузин*, СПбГУ. МЕТАМОРФОЗЫ И МАСКИ РОССИЙСКИХ ЖУРНАЛИСТОВ

*С. Н. Ильченко*, СПбГУ. СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС ПЕРСОНАЖА НОВОСТЕЙ: НЕОБХОДИМОСТЬ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ

*А. Н. Гришанина*, СПбГУ. ЦЕННОСТНОЕ ПОЛЕ ОБЩЕНИЯ В СМИ: ВОПРОСЫ СОХРАНЕНИЯ ДУХОВНОГО НАСЛЕДИЯ

У ч а с т н и к и :

*О. И. Антонец* (Ульяновский ГТУ), *Д. С. Бутер* (Белорусский ГУ), *М. М. Лукасова* (Кубанский ГУ), *С. В. Гуськова* (Тамбовский ГУ), *Е. А. Джунь* (СПбГУ), *А. В. Зиновенко* (Белорусский ГУ), *Р. Г. Иванян* (СПбГУ сервиса и экономики), *А. О. Коваленко* (Алтайский ГУ), *В. И. Кузин* (СПбГУ), *Л. В. Некрасова* (МГТУ), *А. А. Новикова* (МГУ), *Е. В. Осадчая* (СПбГУ), *В. В. Попова* (Мариупольский ГУ, Украина), *О. В. Самуляк* (Львовский национальный университет), *А. Д. Сащенко* («Радио России — Санкт-Петербург»), *Е. А. Семенец* (Запорожский национальный университет), *Н. А. Соболева* (СПбГУ), *Е. А. Соколова* (Шадринский гос. педагогический институт), *Д. В. Терновская* (НИУ «ВШЭ»), *А. В. Тимофеев* (Каменец-Подольский национальный университет), *В. Ю. Форс* (Интернет-газета «Ваши новости»), *И. П. Шибут* (Белорусский ГУ), *М. Г. Яковлева* (Казанский (Приволжский) ФУ) и др.



## 19 апреля, ПЯТНИЦА

### 10.30–13.00 — ПАНЕЛЬНЫЕ ДИСКУССИИ И КРУГЛЫЕ СТОЛЫ ЭКСПЕРТОВ

#### Круглые столы

- **Телерадиожурналистика и социальный конфликт** (10.30, ауд. 303)

Ведущие: профессор СПбГУ *М. А. Бережная*; главный редактор «Новой газеты в Санкт-Петербурге» *Д. Л. Качалова*; аспирант СПбГУ *К. А. Шибаева*

#### Докладчики:

*А. С. Савицкая*, СПбГУ. СМИ В СИТУАЦИИ КОНФЛИКТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ: К ВОПРОСУ О МЕТОДОЛОГИИ ИССЛЕДОВАНИЯ

*М. В. Нагорняк*, Институт журналистики Киевского национального университета. ПАТОГЕННОСТЬ В ТЕКСТАХ ИНФОРМАЦИОННЫХ СООБЩЕНИЙ НА РАДИО

*Л. П. Федорчук*, Институт журналистики Киевского национального университета. ОТНОШЕНИЯ УКРАИНА — РОССИЯ И УКРАИНА — ЕВРОПЕЙСКИЙ СОЮЗ: КОНТЕНТ-АНАЛИЗ УКРАИНСКИХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕЛЕПРОГРАММ

*М. А. Бережная*, СПбГУ. КОНФЛИКТЫ ЧАСТНОЙ ЖИЗНИ НА ТЕЛЕЭКРАНЕ: ДРАМАТУРГИЯ ПОЗИТИВА

*Г. М. Соловьев*, Кубанский ГУ. СОЦИАЛЬНЫЕ ОРИЕНТИРЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕГИОНАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ КУБАНИ

#### Участники:

*Е. А. Лозовская* (Уральский ФУ), *А. М. Шестерина* (Воронежский ГУ), *Н. В. Цыганенко* (Алтайский ГТУ), *В. В. Ухин* (СПбГУ), *С. А. Мелешко* (Липецкий институт управления), *К. А. Шибаева* (СПбГУ), *С. В. Вендиктов* (Могилевский высший колледж МВД Республики Беларусь), *А. Н. Невраева* (Южно-Уральский ГУ), *Н. В. Шохина* (НИУ Высшая школа экономики).

● **Коммуникация власти, бизнеса, общества в современной оффлайн- и онлайн-среде** (10.30, ауд. 603)

Ведущие: доцент СПбГУ И. Е. Минтусов; профессор СПбГУ В. В. Грибанов; доцент СПбГУ И. А. Быков

Докладчики:

*С. А. Самойленко*, Университет Мэйсона (США). GRASSROOTS КАМПАНИИ

*И. А. Быков, О. Г. Филатова*, СПбГУ. GOVERNMENT RELATIONS: СОВРЕМЕННЫЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ И ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ

*А. Б. Белоусов*, Институт философии и права УрО РАН. СМИ И ЛОББИЗМ В ЕВРОПЕЙСКОМ СОЮЗЕ

*М. Р. Желтухина*, Волгоградский гос. социально-педагогический университет. О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ ОНЛАЙН- И ОФФЛАЙН-МЕДИА В СОВРЕМЕННОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ И ДЕЛОВОЙ КОММУНИКАЦИИ

*Е. И. Кокконен*, Новгородский ГУ. КОНФЛИКТНЫЙ ДИСКУРС В РЕГИОНАЛЬНОМ МЕДИАПОЛЕ

Участники:

*А. Ю. Дорский* (СПбГУ), *Т. А. Королева* (Санкт-Петербургский гос. университет кино и телевидения), *Е. В. Останина* (Алтайский ГУ), *С. Н. Попова* (Челябинский ГУ), *Г. А. Портнягина* (МГУ), *И. А. Савченко* (Московский городской психолого-педагогический университет), *М. В. Сапунова* (Ульяновский ГТУ), *Т. И. Свищук* (Белорусский ГУ), *Е. Худинова* (Панъевропейский университет, Братислава) и др.

● **Стратегии развития медиаменеджмента** (10.30, ауд. 611)

Ведущие: профессор СПбГУ С. Н. Большаков; доцент СПбГУ Н. В. Бакирова; ст. преп. П. Ю. Гурушкин; аспирант М. С. Мельникова

Докладчики:

*М. А. Шилова*, Воронежский ГУ. КРАУДСОРСИНГ КАК ПЕРСПЕКТИВНАЯ МАРКЕТИНГОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

*М. В. Захарова*, МГУ. ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СЕКТОРА БЕСПЛАТНЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ЕЖЕДНЕВНЫХ ГАЗЕТ ВО ФРАНЦИИ 2002–2012 ГГ.

*А. В. Стародумова*, Курганский ГУ. МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ КОНЦЕПЦИИ МЕДИАМЕНЕДЖМЕНТА

*В. А. Квасников*, Мурманский ГТУ. ПАРАМЕТРИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ МЕДИАПРОИЗВОДСТВОМ

*И. Г. Дашевская*, СПбГУ. ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОЙ МЕДИАИНДУСТРИИ

*М. М. Микаелян*, Санкт-Петербургский гос. экономический университет. КОРПОРАТИВНАЯ КУЛЬТУРА И МЕДИАМЕНЕДЖМЕНТ

*А. Шкляр*, Киевский национальный университет. НЕКОТОРЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ ДЕЛОВОЙ ПРЕССЫ УКРАИНЫ

*М. И. Кузьмина*, СПбГУ. БИЗНЕС-СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ РОССИЙСКИХ ИНТЕРНЕТ-МЕДИА: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

*Н. Ю. Овчинников*, СПбГУ. ТРАНСФОРМАЦИЯ МЕДИАМЕНЕДЖМЕНТА В КУЛЬТУРНЫХ СМИ

Участники:

*С. С. Варданян* (Новгородский ГУ), *С. А. Черкашина* (СПбГУ), *Л. Я. Недлин* (Газпроммедиа), *М. С. Мельникова* (Российский гос. педагогический университет), *В. Е. Беленко* (Новосибирский ГУ), *И. С. Варданян* (СПбГУ), *Н. П. Коваленко*, *А. А. Коваленко* (СПбГУ) и др.

## **Панельная дискуссия**

### **● Методология исследования журналистики и массовых коммуникаций (10.30, ауд. 403)**

Ведущие: профессор СПбГУ *В. А. Сидоров*; профессор РАНХиГС *А. В. Шевченко*; аспирант СПбГУ *Е. В. Кузнецова*

Докладчики:

*Ю. М. Ершов*, Томский ГУ. ИНСТИТУЦИОНАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КАК ПЕРСПЕКТИВНАЯ ПАРАДИГМА ИССЛЕДОВАНИЙ ЖУРНАЛИСТИКИ  
*А. С. Казённов*, Санкт-Петербургский торгово-экономический университет. О СИСТЕМНОМ МЕТОДЕ, СИСТЕМЕ МЕТОДОВ И СИСТЕМНОСТИ МЕТОДА НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

*П. Н. Киричёр*, РАНХиГС. МАТРИЦА ИНФОРМАЦИОННЫХ ИНТЕРЕСОВ

*В. Д. Мансурова*, Алтайский ГУ. МАРКЕРЫ ДОСТОВЕРНОСТИ «ЛИЧНОСТНОГО ЗНАНИЯ»

*К. Р. Нигматуллина*, СПбГУ. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕТОДИКИ ЦЕННОСТНОГО АНАЛИЗА МЕДИА

*В. А. Сидоров*, СПбГУ. ЛИЧНОСТЬ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ И ЦЕННОСТНЫЙ КОНСЕНСУС

*Л. Г. Свитич*, МГУ. ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ В ТЕЛЕКОНТЕНТЕ: ДИНАМИКА ОТРАЖЕНИЯ

*Д. Л. Стровский*, Уральский ФУ. ПРОБЛЕМЫ РОССИЙСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ И РОЛЬ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ИХ ПРЕОДОЛЕНИИ  
*А. В. Шевченко*, РАНХиГС. «ЖИЗНЕПОДОБИЕ» ЖУРНАЛИСТИКИ: ОТ МЕТАФОРЫ К МЕТОДОЛОГИИ

#### Участники:

*Ю. П. Бельнякая* (Северо-Кавказский ФУ), *М. А. Вальковский* (Белорусский ГУ), *И. Г. Дашевская* (СПбГУ), *Е. Н. Ежова* (Северо-Кавказский ФУ), *С. Г. Корконосенко* (СПбГУ), *Е. В. Кузнецова* (СПбГУ), *С. В. Курушкин* (СПбГУ), *Л. К. Лободенко* (Южно-Уральский ГУ), *Ю. А. Луговая* (Казанский ФУ), *А. Н. Марченко* (СПбГУ), *М. А. Мясникова* (УрФУ), *С. А. Сладковский* (СПбГУ), *Е. В. Струкова* (Северо-Кавказский ФУ), *Л. А. Третьякова* (Югорский ГУ), *О. В. Третьякова* (Северный (Арктический) ФУ), *В. М. Хруль* (МГУ), *Е. Э. Чеботарёва* (СПбГУ) и др.

**13.00–13.30** — кофе-брейк (ауд. 503)

### **13.30–16.00 — ПАНЕЛЬНЫЕ ДИСКУССИИ И КРУГЛЫЕ СТОЛЫ ЭКСПЕРТОВ**

#### **Круглые столы**

- **Научно-популярная журналистика: исторический опыт и современная практика**

**Клуб исследователей научной журналистики** (13.30, ауд. 102)  
Ведущие: доцент СПбГУ *Ю. Б. Балашова*; главный редактор журнала «Адреса Петербурга» *С. С. Ярошецкий*; лаборант СПбГУ *Н. П. Григорьева*

Докладчики:

Вступительное слово *Т. В. Черниговской*, СПбГУ

*С. И. Ачильдиев*, газета «Невское время», ведущий полосы «Наука». ГАЗЕТА ЖИВЁТ ОДИН ДЕНЬ, НО РАБОТАЕТ НА БУДУЩЕЕ

*Н. В. Жилякова*, Томский ГУ. ЗАРОЖДЕНИЕ НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ В ТОМСКЕ («Сибирская газета», 1881–1888 гг.)

*Ю. З. Кантор*, советник директора Государственного Эрмитажа. НАУЧНО-ПОПУЛЯРНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА: К ВОПРОСУ ОБ АКТУАЛЬНОСТИ ЖАНРА В РОССИИ

*Е. Ю. Коломийцева*, Московский гос. университет культуры и искусств. ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ В ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ЖЕНСКИХ ЖУРНАЛАХ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА

*Л. В. Лыткина*, Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов. ЭВОЛЮЦИЯ И ГЕНЕЗИС НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОГО ЖУРНАЛА

*В. И. Михалевич*, Зоологический институт РАН, Д. И. Раскин, СПбГУ. НАУЧНО-ПОПУЛЯРНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ: ПАРАДИГМА И ОБЩЕСТВЕННАЯ ВОСТРЕБОВАННОСТЬ

*О. А. Федотова*, Санкт-Петербургский гос. университет технологии и дизайна. ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «НАУЧНО-ПОПУЛЯРНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА»

*Г. Н. Щетинина*, Северный (Арктический) ФУ. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ЭКСКУРСИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ СТУДЕНТОВ-ЖУРНАЛИСТОВ

Участники:

*Т. В. Буркова* (СПбГУ), *А. В. Газенкамф* (Алтайский ГУ), *В. С. Головачёва* (Северо-Кавказский ФУ), *Ю. Н. Дрюков* (Союз литераторов СПб.), *Е. Е. Замыслова* (МГУ), *Е. В. Комарова* (Нижегородский ГУ), *О. И. Молчанова* (СПбГИЭУ), *Г. И. Старкова* (Удмуртский ГУ), *Е. Г. Позднякова* (Курганский ГУ), *А. Л. Семёнова* (НовГУ), *С. Н. Ущиповский* (СПбГУ) и др.

**Спецмероприятие:** просмотр трейлера к научно-популярному фильму «Пётр Струве: История разностороннего человека», снятого студентами 3 курса факультета журналистики СПбГУ.

## **Клуб научных журналистов (16.00, ауд. 102)**

В е д у щ и й : доцент СПбГУ Ю. Б. Балашова

### **Д о к л а д ч и к и :**

*Е. В. Кокурина*, газета «Московские новости», научный журналист.  
УЧЕНЫЙ ГЛАЗАМИ ЖУРНАЛИСТА: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТИПА-  
ЖИ СОВРЕМЕННЫХ УЧЕНЫХ

*В. А. Соболев*, радиостанция «Эхо Москвы», ведущий. НАУКА ДОЛЖ-  
НА УВЛЕКАТЬ

*С. С. Ярошецкий*, журнал «Адреса Петербурга», главный редактор.  
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ АЛЬМАНАХ В МЕДИАСРЕДЕ ПЕТЕРБУРГА

### **У ч а с т н и к и :**

*С. И. Ачильдиев* (газета «Невское время», ведущий полосы «Нау-  
ка»), *Н. В. Нифантова* (научно-популярный журнал «Машины и  
механизмы», редактор), *А. А. Оскольский* (радиостанция «Нева  
FM», редактор новостей петербургской науки), *Ю. А. Смирнова*  
(журнал «Наука и жизнь», обозреватель), *В. В. Сычев* (РИА Но-  
вости Москва, научный обозреватель), *Н. С. Ямпольская* (РИА  
Новости Санкт-Петербург, научный обозреватель) и др.

## **● Журналистика и культура общества: понимание взаимосвязей (13.30, ауд. 203)**

В е д у щ и е : доцент СПбГУ *М. А. Воскресенская*; профессор СПбГУ  
*Л. Р. Дускаева*; главный редактор студии «Культура» ГТРК «Санкт-  
Петербург» *В. Н. Обухович*; магистрант СПбГУ *Н. В. Афоничкин*

### **Д о к л а д ч и к и :**

*А. Ю. Арьев*, журнал «Звезда», соредатор. ОБЩЕСТВЕННАЯ МИС-  
СИЯ ТОЛСТОГО ЖУРНАЛА В СОВРЕМЕННОЙ СОЦИОКУЛЬТУР-  
НОЙ СИТУАЦИИ

*Н. А. Жукова*, Государственный Русский музей, руководитель  
пресс-службы. ЧЕМ РАНЬШЕ, ТЕМ ЛУЧШЕ...

*А. Л. Казин*, Санкт-Петербургский гос. университет кино и телеви-  
дения. ИДЕОЛОГИЯ И ПРАКТИКА

*Н. В. Ковтун*, Сибирский федеральный университет. ИНТЕРМЕ-  
ДИАЛЬНОСТЬ КАК ФЕНОМЕН ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ РУ-  
БЕЖА XX–XXI ВВ.

*В. Н. Обухович*, Студия «Культура» ГТРК «Санкт-Петербург», главный редактор. ЦИКЛ ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ФИЛЬМОВ «ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ»: КУЛЬТУРА КАК СПОСОБ БЫТИЯ ЧЕЛОВЕКА В МИРЕ

**Участники:**

*Л. И. Белова* (Южно-Уральский ГУ), *Л. П. Марьина* (СПбГУ), *С. Ю. Сидорова* (МГУ), *В. М. Хруль* (МГУ), *А. В. Фёдоров* (СПбГУ), *И. В. Битюк* (Киевский национальный университет), *Т. А. Королева* (Санкт-Петербургский гос. университет кино и телевидения), *С. А. Бозрикова* (Балашовский институт Саратовского ГУ), *Е. Н. Андреевна* (Российская академия народного хозяйства и гос. службы), *Е. Д. Кузнецова* (Национальный университет «Львовская политехника»), *В. В. Первалов* (Московский гос. университет печати), *Н. С. Голубева* (Южно-Уральский ГУ), *Т. В. Коломасова* (СПбГУ), *Е. А. Костяшина* (Томский ГУ), *Д. Ю. Мартынкина* (МГУ), *М. В. Рипей* (Львовский национальный университет), *О. Н. Савинова* (Нижегородский ГУ), *В. В. Васильева* (СПбГУ), *М. В. Петрова* (Ярославский ГУ), *А. Н. Гришанина* (СПбГУ), *С. А. Базикян* (НовГУ), *В. И. Ивченко* (Белорусский ГУ), *Л. Р. Машезова* (Кабардино-Балкарский ГУ), *О. В. Пинчук* (Воронежский ГУ), *Ж. А. Шиповская* (Кубанский ГУ), *Л. Б. Крюкова* (Томский ГУ), *А. А. Черкашина* (БелГУ), *Т. Р. Кра시코ва* (БелГУ), *К. В. Елистратова* (Ульяновский ГТУ), *О. А. Тиховская* (Журнал «Русское поле»), *М. В. Дудникова* (Астраханский ГУ), *И. В. Кравченко* (ООО «ВИД-Консалтинг»), *Г. М. Торунова* (Поволжская гос. социально-гуманитарная академия), *М. Р. Калина* (Львовский национальный университет), *Е. А. Костяшина* (Томский ГУ), *Л. И. Ермоленкина* (Томский гос. педагогический университет), *Л. В. Енина* (Уральский ФУ), *А. А. Вахрушев* (Удмуртский ГУ), *О. Н. Фурдей* (Южный ФУ), *О. О. Мирошникова* (Южный ФУ), *Т. Ю. Редькина* (СПбГУ) и др.

● **Медиатизация внешней политики** (13.30, ауд. 603)

Ведущие: директор Высшей школы журналистики и массовых коммуникаций СПбГУ, профессор *А. С. Луно*; доцент СПбГУ *И. Е. Минтусов*; профессор Северо-Западного института управления Рос. академии народного хозяйства и гос. службы при Президенте РФ *Ю. В. Косов*; ст. преп. СПбГУ *Е. С. Георгиева*

Докладчики:

*С. Б. Никонов*, СПбГУ. МЕДИАТИЗАЦИЯ ПОЛИТИКИ В ПРОТИВОБОРСТВЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ СТРАТЕГИЙ

*Н. С. Авдонина*, Северный (Арктический) ФУ. О МЕДИАТИЗАЦИИ, ПРОПАГАНДЕ И ГЕГЕМОНИИ НА ИНФОРМАЦИЮ

*А. А. Литвиненко*, СПбГУ. НЕМЕЦКИЕ ЖУРНАЛИСТЫ КАК АКТОРЫ В РОССИЙСКО-ГЕРМАНСКИХ ОТНОШЕНИЯХ

*Г. С. Филаткина*, МГУ. МЕДИАТИЗАЦИЯ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ В ВЕНЕСУЭЛЕ В ПЕРИОД ПРАВЛЕНИЯ УГО ЧАВЕСА

*Р. В. Бекуров*, СПбГУ. ТНК СМИ КАК СУБЪЕКТЫ МИРОВОЙ ПОЛИТИКИ

Участники:

*А. Ю. Быков* (СПбГУ), *И. А. Быков* (СПбГУ), *Е. А. Воинова* (МГУ), *Е. С. Георгиева* (СПбГУ), *Ю. С. Данилова* (СПбГУ), *Ю. В. Жорова* (СПбГУ), *С. И. Коренюшкина* (СПбГУТ), *Е. А. Королев* (СПбГУ), *С. С. Лукин* (СПбГУ), *М. В. Невская* (СПбГУ), *Г. А. Пискун* (СПбГУ), *Е. С. Пушкина* (СПбГУ), *А. В. Рудницкая* (Мариупольский ГУ), *Н. А. Семевская* (СПбГУ), *Е. В. Сивякова* (МГУ), *А. М. Темирбулатов* (РАНХиГС) и др.

● **Визуальное оформление кампаний в бизнесе и политике** (13.30, ауд. 612)

Ведущие: доцент СПбГУ *С. С. Бодрунова*; доцент РГПУ *К. Ю. Муравьева*; магистрант СПбГУ *А. Ю. Колесова*

Докладчики:

*И. И. Скрипюк*, СПбГУ. ВИЗУАЛИЗАЦИЯ В КОММЕРЧЕСКОЙ РЕКЛАМЕ

*К. Ю. Муравьева*, РГПУ. РЕБРЕНДИНГ — ТОЛЬКО СМЕНА БРЕНДОВОЙ ИДЕНТИФИКАЦИИ? К ВОПРОСУ О ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ СМЕНЫ АТРИБУТОВ БРЕНДА

*С. С. Бодрунова*, СПбГУ. ПОСТОЯННЫЙ КАМПАНИНГ И ЕГО ВИЗУАЛЬНЫЙ РЯД: РОЛЬ В ГУМАНИЗАЦИИ ОБРАЗА ПОЛИТИКА (НА ПРИМЕРЕ ОФИЦИАЛЬНЫХ ФОТОГРАФИЙ Б. ОБАМЫ)

*А. В. Ульяновский*, СПбГУ. КОРПОРАТИВНЫЙ ХРОМОФАШИЗМ (К ВОПРОСУ О НЕГАТИВНЫХ АСПЕКТАХ ВИЗУАЛЬНОСТИ СИСТЕМ КОРПОРАТИВНОЙ ИДЕНТИФИКАЦИИ)



Участники:

*Е. Ю. Сергеев* (РГПУ), *И. А. Быков* (СПбГУ), *А. В. Ульяновский* (СПбГУ), *А. Ю. Дорский* (СПбГУ), *О. Карпенко* (Центр независимых социальных исследований), *П. Арсеньев* (альманах «Транслит») и др.

## Панельная дискуссия

### ● Актуальные проблемы истории отечественной журналистики (13.30, ауд. 303)

Ведущие: профессор СПбГУ *Л. П. Громова*; профессор МГУ им. М. В. Ломоносова *Е. И. Орлова*; аспирант СПбГУ *К. В. Силантьев*.

Докладчики:

*Н. М. Байбатырова*, Астраханский ГУ. ТИПОЛОГИЯ ИЗДАНИЙ «ТРЕТЬЕЙ ВОЛНЫ» РУССКОЙ ЭМИГРАЦИИ

*А. В. Бакунцев*, МГУ. ПОЛИТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ И. А. БУНИНА

*Г. В. Жирков*, СПбГУ. СЕНСАЦИЯ НА СЛУЖБЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ

*О. С. Кругликова*, СПбГУ. ГАЗЕТА Н. П. ГИЛЯРОВА-ПЛАТОНОВА «СОВРЕМЕННЫЕ ИЗВЕСТИЯ» В СИСТЕМЕ ПЕЧАТИ КОНСЕРВАТИВНОГО НАПРАВЛЕНИЯ

*О. И. Лепилкина*, Северо-Кавказский ФУ. К ВОПРОСУ О ТИПОЛОГИИ ДОРЕВОЛЮЦИОННЫХ ПРОВИНЦИАЛЬНЫХ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ

*Е. И. Орлова*, МГУ. ИСТОРИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ ГЛАЗАМИ ФИЛОЛОГА

Участники:

*Г. Ю. Афанасьев* (СПбГПУ), *Ю. Е. Афанасьев* (Институт телевидения, бизнеса и дизайна), *В. И. Белик* (Северо-Кавказский ФУ), *Е. Ю. Гордеева* (Нижегородский ГУ), *М. А. Дубовер* (Южный ФУ), *К. И. Шербатых* (СПбГУ), *А. Г. Шкляев* (Удмуртский ГУ), *С. В. Степанов* (Центральная городская публичная библиотека им. В. В. Маяковского), *Э. И. Синдина* (СПбГУ), *О. Г. Сидоров* (Северо-Восточный ФУ), *Е. В. Сартаков* (МГУ), *И. Е. Прохорова* (МГУ), *Н. А. Пироговская* (СПбГУ), *Л. Я. Недлин* (СПбГУ), *Ю. Н. Мажарина* (Воронежский ГУ), *М. Г. Магомадов* (Чеченский ГУ), *Ю. А. Лысякова* (Воронежский ГУ), *Е. Н. Нечай* (Южный ФУ), *С. М. Нарожняя* (Белгород-

ский ГУ), А. А. Шелаева (СПбГУ), А. А. Пронин (СПбГУ), А. А. Степаненко (Сахалинский ГУ), И. В. Расторгуева (Сахалинский ГУ), С. С. Кузовов (Сахалинский ГУ), Е. В. Первалова (Московский гос. университет печати), И. А. Фатеева (Челябинский ГУ), М. В. Федоров (СПбГУ), В. В. Перхин (СПбГУ), Н. С. Арзамасцева (Южно-Уральский ГУ), С. Н. Гладышева (Воронежский ГУ), М. В. Буторин (Северный (Арктический) ФУ), Ю. И. Мельник (Львовский национальный университет), Ю. А. Клец (Северо-Кавказский федеральный университет), Д. А. Кунильский (Петрозаводский ГУ), А. А. Безгубова (журналы «Антикварное обозрение», «Academia», «Русское искусство»), Е. В. Шашкова (научный сотрудник музея Н. А. Некрасова) и др.

14.20–15.50

**Мастер-класс директора петербургского филиала «РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ» Анжелики Владимировны Гурской** (ауд. 202)

16.00–17.30

**Постсеминар по материалам монографии «СОВРЕМЕННЫЙ РОССИЙСКИЙ МЕДИАПОЛИС»** (ауд. 603)

Ведущая: профессор СПбГУ С. И. Сметанина

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о международной Невской премии СПбГУ**  
**в области изучения журналистики и массовых коммуникаций**

1. Общие положения

1.1. Санкт-Петербургский государственный университет ежегодно присуждает Невскую премию в области изучения журналистики и массовых коммуникаций. Организатор конкурса на соискание премии — институт «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций» (ВШЖиМК) СПбГУ.

1.2. Конкурс проводится в целях стимулирования научных исследований в области журналистики и массовых коммуникаций, повышения уровня Научно-методических и Научно-популярных публикаций по проблемам массмедиа, а также поощрения специалистов за выдающиеся достижения в журналистской науке и образовании.

1.3. Премия присуждается в следующих номинациях:

«Теория» — за Научно-теоретические публикации,

«Просвещение» — за Научно-методические и Научно-популярные публикации,

«Признание» — за достижения в журналистской науке и образовании.

1.4. Премия в номинациях «Теория» и «Просвещение» присуждается авторам или авторским коллективам (не более четырех человек) за опубликованные труды, являющиеся крупным вкладом в исследовательскую, Научно-методическую и популяризаторскую работу. К рассмотрению принимаются монографические издания (включая учебники и учебные пособия и Научно-методические разработки), а также циклы статей, опубликованные на русском или английском языке (или ином языке, по согласованию с конкурсной комиссией). Премия в номинации «Признание» присуждается по совокупности трудов претендента. Место работы и проживания авторов, их должностной статус, объем и форма публикации не входят в число конкурсных условий.

На соискание премии не принимаются:

— диссертации и авторефераты диссертаций;

— работы, ранее отмеченные Невской премией;

— работы, опубликованные позднее, чем за год до объявления конкурса.

1.5. Конкурс объявляется через официальный сайт ВШЖиМК СПбГУ и через СМИ не позднее, чем за 4 месяца до объявленной даты награждения победителей.

1.6. Труды и авторы на соискание на премии могут быть номинированы учебными заведениями, научными учреждениями, кафедрами, отделами; допускаются выдвижение материалов одним лицом или группой лиц, а также самовыдвижение соискателей премии. Правом выдвижения обладает научная комиссия факультета журналистики СПбГУ.

1.7. Заявка на конкурс включает в себя следующие материалы:

1) опубликованные работы, выдвинутые на соискание премии (желательно в 2 экз.; для публикаций в Интернете — 2 распечатки и действующий сетевой адрес) — для номинаций «Теория» и «Просвещение»; список основных публикаций претендента по профилю конкурса — для номинации «Признание»;

2) авторская аннотация конкурсных публикаций (1–1,5 страницы) — для номинаций «Теория» и «Просвещение»;

3) авторская справка, заверенная по месту работы (учебы), в которой указываются: ФИО полностью, место работы (учебы), ученая степень и звание, должность, паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан, дата рождения, регистрация с указанием почтового индекса), ИНН, номер страхового свидетельства государственного пенсионного страхования, контактные телефоны, e — mail;

4) сопроводительная записка от номинатора с мотивацией решения о выдвижении (выписка из протокола заседания, рецензия и т. п.) — не более 2 страниц.

## 2. Экспертиза конкурсных работ

2.1. Работы принимаются к рассмотрению с момента объявления конкурса, прием завершается за месяц до объявленной даты награждения победителей (для почтовых отправок — по дате штампа отправки).

2.2. Процедура экспертизы конкурсных работ состоит из двух этапов: — первичный отбор претендентов на основании соответствия условиям конкурса (в течение срока подачи заявок); — рецензирование работ, прошедших первичный отбор (в течение месяца до момента награждения лауреатов).

2.3. Прием, отбор и рецензирование конкурсных работ выполняет научная комиссия факультета журналистики СПбГУ; в случае необходимости комиссия привлекает дополнительных экспертов.

2.4. Решение о присуждении премий принимает Ученый совет факультета журналистики СПбГУ по результатам рассмотрения рейтингового списка работ.

### 3. Награждение лауреатов

3.1. В каждой номинации решением ученого совета могут определяться победитель — лауреат Невской премии и два дипломанта.

3.2. Лауреат Невской премии награждается денежной премией, памятным знаком и дипломом победителя; дипломанты награждаются памятным знаком и дипломом.

3.3. Возможно введение дополнительных форм поощрения участников конкурса по инициативе подразделений СПбГУ и сторонних организаций.

3.4. Объявление имен победителей конкурса приурочивается к ежегодной научной конференции «СМИ в современном мире. Петербургские чтения», церемония вручения Невской премии включается в программу конференции. Информация о победителях конкурса размещается на официальном сайте ВШЖиМК СПбГУ.

3.5. В ВШЖиМК СПбГУ создается и регулярно пополняется портретная галерея лауреатов Невской премии.

Положение утверждено Ученым советом  
факультета журналистики,  
протокол № 3 от 28 октября 2010 г.  
В редакции от 05.11.2012.



ST.PETERSBURG STATE UNIVERSITY  
SCHOOL OF JOURNALISM AND MASS COMMUNICATIONS

# PROGRAM

52<sup>th</sup> Annual conference  
“MASS MEDIA IN THE MODERN WORLD  
St.Petersburg Readings”

SAINT PETERSBURG

2013





CONFERENCE

“Comparative Media Studies in Today’s World:  
East meets West”

Working language:

English, with simultaneous translation into Russian

## April 17

09.00–09.30 — Registration (room 601)

09.30–10.00 — Welcome speeches (room 603)

*Anatoly Puyu*, Director of the School of Journalism and Mass Communications, St. Petersburg State University

Representatives of the St. Petersburg State University, Consulate General of Germany, German House of Science and Innovation and other involved agencies

10.00–11.30 — **PODIUM DISCUSSION ‘Comparing Media Systems in Internet times: towards a generally applicable methodology?’** (room 603)

*Paolo Mancini* (University of Perugia, Italy), *Katrin Voltmer* (University of Leeds, UK), *Elena Vartanova* (Moscow State University, Russia) *Sergey Korkonosenko* (St. Petersburg State University, Russia)

Moderation: *Svetlana Bodrunova*, St. Petersburg State University, Russia

11.30–12.00 — Coffee break (room 503)

12.00–13.00 — **PANEL 1 ‘Explaining and Widening Comparative Media Research’** (room 603)

- *Paolo Mancini* (University of Perugia, Italy) INTRODUCTION TO THE PANEL
- *Katrin Voltmer* (University of Leeds, UK) MEDIATED TRANSITIONS AND HYBRID REGIMES: DEMOCRATISATION IN THE DIGITAL AGE
- *Horst Poettker* (University of Dortmund, Germany) PUBLIC OPINION AND SOCIAL CONTROL: A CLASSIC MEDIA THEORY AND ITS METHODOLOGICAL PRECONDITIONS/IMPLICATIONS FOR DEMOCRACY IN EAST AND WEST

- *Steffen Burkhardt* (University of Hamburg, Germany) MEDIA SCANDALS: A COMPARATIVE RESEARCH PERSPECTIVE

Moderation: *Sergey Korkonosenko*, St. Petersburg State University

**13.00–13.10** — Break

**13.10–13.30** — **Book presentations** (room 603)

*Katrin Voltmer* ‘The Media in Transitional Democracies (Contemporary Political Communication)’, John Wiley & Sons, 2013

*Anatoly Puyu & Svetlana Bodrunova* (eds) ‘Mediacracy: Modern Theories and Practices’, SPbSU Press, 2013

**13.30–14.30** — **PANEL 2 ‘Results of Current Comparative Research Projects’** (room 603)

- *Dmitry Gavra* (St. Petersburg State University, Russia) BRICS COUNTRIES MEDIA SYSTEMS: METHODOLOGY OF COMPARATIVE STUDY FOR THE 2012-2015 COMBINED RESEARCH PROJECT
- *Jean-Jacques Cheval* (Bordeaux University, France) NECESSITY OF INTERNATIONAL RESEARCHES FOR RADIO STUDIES: EXPERIENCE OF IREN NETWORK AND BEYOND
- *Svetlana Bodrunova* (St. Petersburg State University, Russia) EMPIRICAL COMPARATIVE RESEARCH IN MEDIA AND POLITICS: ‘MAPPING MEDIACRACIES’ PROJECT
- *Swenja Kopp* (Hamburg University, Germany) JOURNALISM IN HYBRID REGIMES IN SUB-SAHARAN AFRICA. COMPARING THE CASES OF KENYA, MALAWI AND ZAMBIA

Moderation: *Anna Litvinenko*, St. Petersburg State University

**14.30–15.30** — Dinner

**15.30–17.00 — PANEL 3 ‘Researching Upon the Russian Media System in New Social Circumstances: Methods and Findings’**  
(room 603)

- *Elena Vartanova* (Moscow State University, Russia) THE RUSSIAN MEDIA MODEL IN POST-SOVIET CONTEXT
- *Florian Toepfl* (London School of Economics and Political Science, UK) RESEARCHING NEW MEDIA AUDIENCES IN A HYBRID REGIME: HOW YOUNG RUSSIANS DECODE STATE TV AND OPPOSITIONAL BLOGS
- *Svetlana Bodrunova & Anna Litvinenko* (St. Petersburg State University, Russia) RUSSIAN HYBRID MEDIA SYSTEM: MECHANISM OF ONLINE-TO-OFFLINE SPILL-OVER ON THE EXAMPLE OF THE ‘FOR FAIR ELECTIONS’ MOVEMENT
- *Dmitry Gavra* (St. Petersburg State University, Russia) RUSSIAN JOURNALISTS’ PROFESSIONAL CULTURES: THE FIRST FINDINGS FROM THE BRICS COUNTRIES MEDIA RESEARCH PROJECT
- *Olessia Koltsova* (National Research University — Higher School of economics in St. Petersburg, Laboratory for Internet Studies (LINIS)) SOCIAL MEDIA AND THE RISE OF PROTEST MOVEMENTS: LESSONS FROM RUSSIA IN A GLOBALIZED WORLD

Moderation: *Marina Berezhnaya*, St. Petersburg State University

## **April 18**

**52th Annual conference ‘Mass Media in the Modern World. St.Petersburg Readings’**

**The main working language is Russian. Events in other languages include:**

10.15 — Plenary session (room 603)

Moderation: *Sergey Korkonosenko*, St.Petersburg State University

**Keynote speeches in English, with simultaneous translation into Russian:**

*Paolo Mancini* (University of Perugia, Italy) MEDIA FRAGMENTATION: TECHNOLOGY, MARKET SEGMENTATION AND PLURALISM

*Teun A. van Dijk* (Pompeu Fabra University, Spain) DISCOURSE AND POWER

**In Russian (translation into English on request):**

*Ekaterina Orlova*, Moscow State University. HISTORY OF JOURNALISM THROUGH THE EYES OF A PHILOLOGIST

*Ivan Sechik*, State Secretary of the Ministry of Culture of Slovakia. MEDIA AND PUBLIC POLICY: EXPERIENCE OF SLOVAKIA

*Igor Blokhin*, St. Petersburg State University. JOURNALISM EDUCATION IN THE FRAMEWORK OF THE SYSTEMIC SOCIAL CRISIS

**16.00–18.00 — ROUND TABLE, ‘Neue Medien und Politik in Deutschland und in Russland’ (in German, with simultaneous translation into Russian) (room 603)**

Moderators: *Steffen Burkhardt* (University of Hamburg, Germany), *Anna Litvinenko* (St. Petersburg State University, Russia)

Statements within the round table:

*Horst Poettker*, University of Dortmund, Germany. QUO VADIS JOURNALISM? PERSPECTIVES OF AN OLD MEDIA PROFESSION IN THE DIGITAL WORLD

*Florian Toepfl*, London School of Economics and Political Science, UK. THE MAKING OF REPRESENTATIVE CLAIMS: INTERNET ELECTIONS, MASS MEDIA AND THE STRUGGLE FOR POWER IN CONTEMPORARY RUSSIA

*Angelina Davydova*, St. Petersburg State University — Kommersant newspaper, Russia. WHEN SOCIAL MEDIA FAIL: THE CASE OF POLITICAL MOBILIZATION IN RUSSIA

## Participants:

*Katrin Voltmer* (University of Leeds, UK), *Swenja Kopp* (University of Hamburg, Germany), *Svetlana Bodrunova* (St. Petersburg State University, Russia), *Anna Smolyarova* (St. Petersburg State University, Russia), *Pauline Tillmann* (freelance journalist, Germany), *Katsiaryna Artsiomenka* (University of Hamburg, Germany — Belarus), *Anna Litvinenko* (St. Petersburg State University, Russia), *Kirill Artemenko* (editor-in-chief, Bumaga online newspaper, Russia).